



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES E TECNOLOGIAS

EDUCAÇÃO MUSICAL

O PROFESSOR
JOÃO RASTEIRO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO MUSICAL

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES E TECNOLOGIAS

2º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Setembro | 2023



O Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, estabelece o currículo dos ensinos básico e secundário, os princípios orientadores da sua conceção, operacionalização e avaliação das aprendizagens, de modo a garantir que todos os alunos adquiram os conhecimentos e desenvolvam as capacidades e atitudes que contribuem para alcançar as competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

INTRODUÇÃO

O professor procura respostas para melhorar o ensino/aprendizagem dos alunos através de critérios de avaliação indutivos, dando maior importância à componente prática para chegar à componente teórica e assim absorverem com maior facilidade as aprendizagens.

Os critérios de avaliação para a Educação Musical do 2º ciclo, contemplam maior percentagem em termos de cotação para o domínio da prática musical, seguindo-se o domínio dos conhecimentos e deixando para último as atitudes, embora também seja importante o modo de agir de cada aluno na aquisição das aprendizagens, sendo uma importante ferramenta de trabalho os três indicadores apresentados nesta grelha.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Educação Musical 2023/2024

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Subtotal	Total
DOMÍNIOS	Apropriação e Reflexão	25%	100%
	Interpretação e Comunicação	60%	
	Experimentação e Criação	15%	

INDICADOR 1	PROCEDIMENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	Subtotal	Total
CONHECIMENTOS	Conhecimentos básicos teóricos		30%
	Leituras rítmicas	15%	
	Leituras melódicas	10% 5%	
INDICADOR 2	ESTRATÉGIAS E ATIVIDADES DE MOTIVAÇÃO IMPLEMENTADAS E O ENVOLVIMENTO DO ALUNO NA SUA APRENDIZAGEM	Subtotal	Total
CAPACIDADES	Prática instrumental	30%	45%
	Prática vocal	10%	
	Desenvolvimento auditivo	5%	
INDICADOR 3	ELEMENTOS E CARACTERÍSTICAS ÉTICAS, EXPRESSOS ATRAVÉS DA FORMA COMO O ALUNO ATUA E JUSTIFICA O SEU MODO DE ESTAR E AGIR	Subtotal	Total
ATITUDES	Atenção/concentração/ Participação e interesse	5%	25%
	Respeito pelas regras da sala de aula	15%	
	Autonomia/assiduidade e pontualidade	5%	

Fronteira, 19 de Setembro de 2023

O Professor: João Rasteiro